

Projet : Vers des politiques régionales pour une pêche durable des petits pélagiques en Afrique Nord Ouest

Fédération des Pêches Maritimes et de l'Aquaculture Royaume du Maroc

**Modalités et niveaux d'exploitation
des petits pélagiques dans les eaux
marocaines**

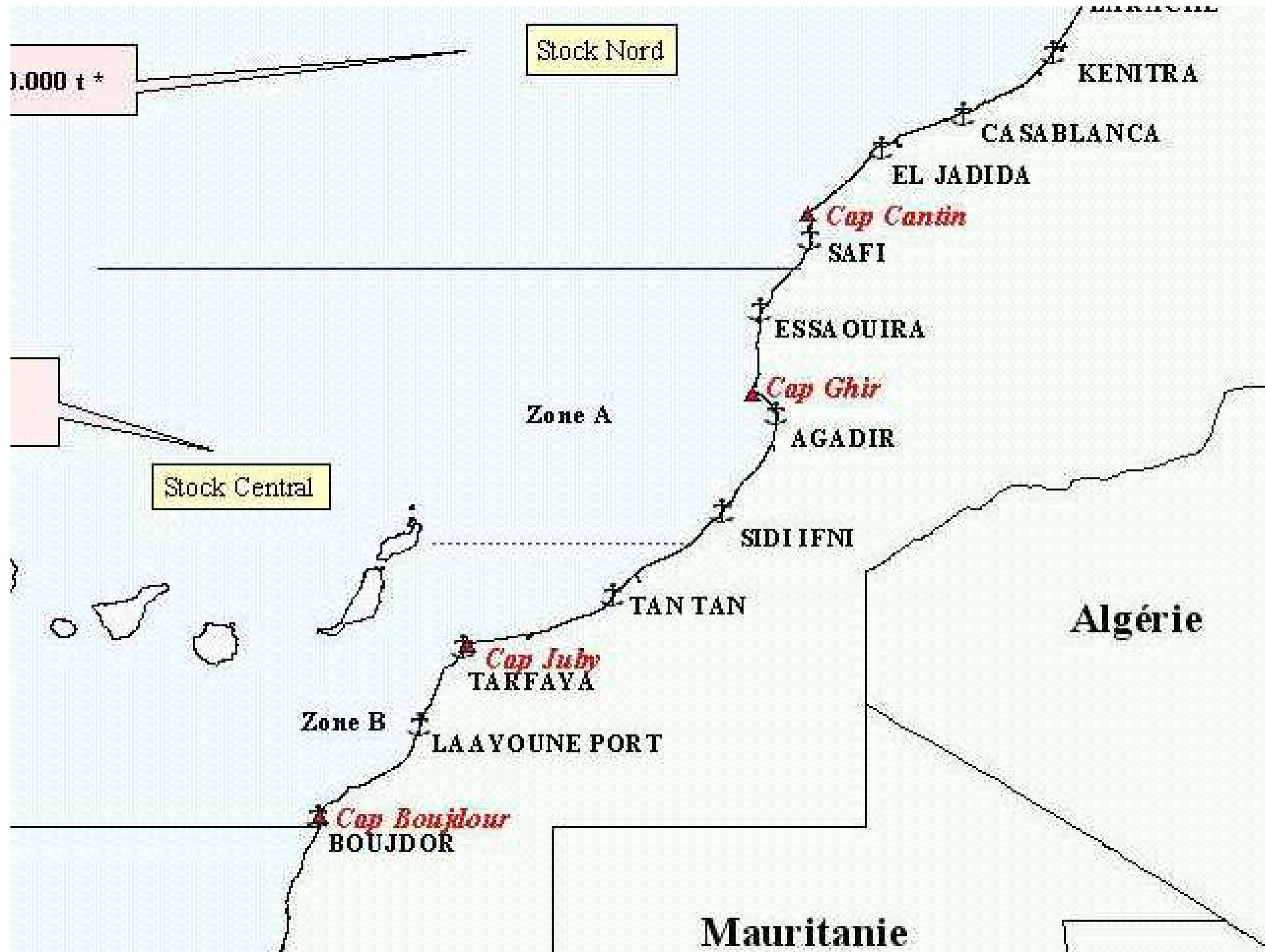
M. Saad Akouri

SOMMAIRE

- 1- Introduction.
- 2- Les stocks des petits pélagiques au Maroc.
- 3- Contexte actuel d'exploitation.
- 4- Production nationale et destination des petits pélagiques.
- 5- Perspectives d'exploitation du stock Nord-Centre.
- 6- Perspectives d'exploitation du stock C.

Introduction

- La FPMA a été fondée en mars 2007. Fédération externe de la CGEM.
- Elle regroupe un total de 73 adhérents répartis comme suit:
 - * Pêche hauturière : 35 dont 3 groupements associatifs.
 - * Pêche côtière : 27 dont 16 groupements associatifs.
 - * Aquaculture : 9 dont 1 groupement associatif.
 - * Pêche artisanale : 1 confédération nationale et 1 association régionale. •
- FPMA: Force de proposition.
- Participation aux différentes commissions mise en place par le gouvernement marocain dans le but de définir une nouvelle stratégie de développement du secteur de la pêche et l'aquaculture.



CONTEXTE ACTUEL DE LA PECHERIE DES PETITS PELAGIQUES

**STOCK NORD-CENTRE:
pleinement à surexploité**



**Flotte traditionnelle et vétuste
Faible qualité du produit**

**Destinations de
valorisation non
optimisées**

**Optimiser l'utilisation de la
capacité de valorisation**

STOCK SUD: sous exploité



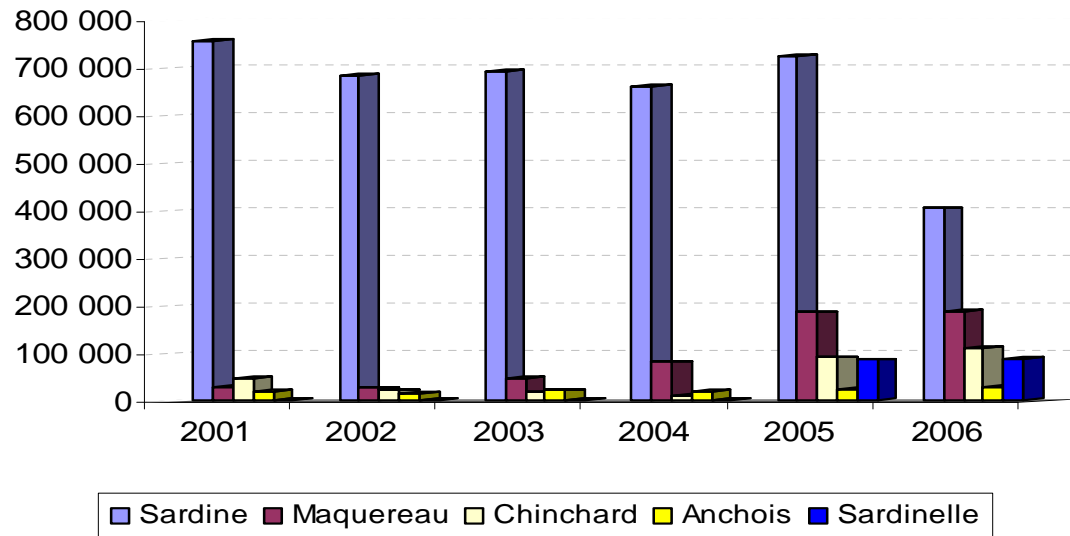
**Flotte affrété, nationale et
étrangère**

**Exploitation répond aux
besoins des industries
existantes (congélation)**

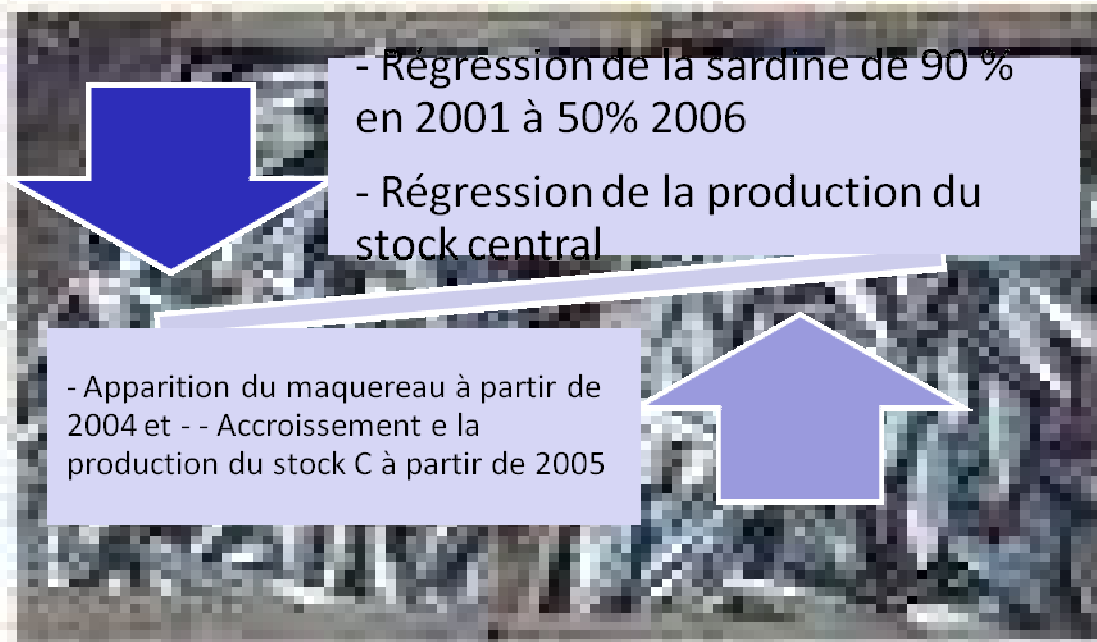
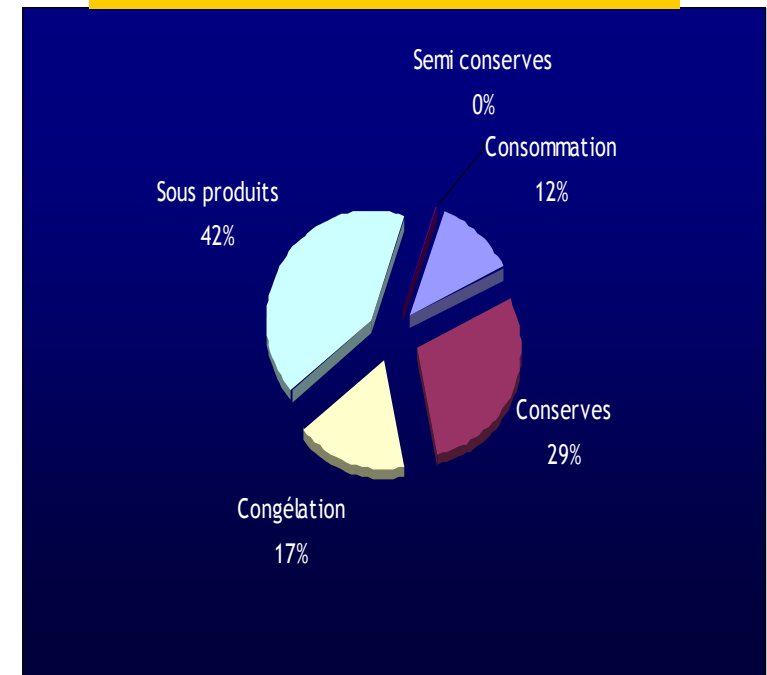
**Offre des opportunités de
développement**

Synergie

CONTEXTE ACTUEL DE LA PECHERIE DES PETITS PELAGIQUES

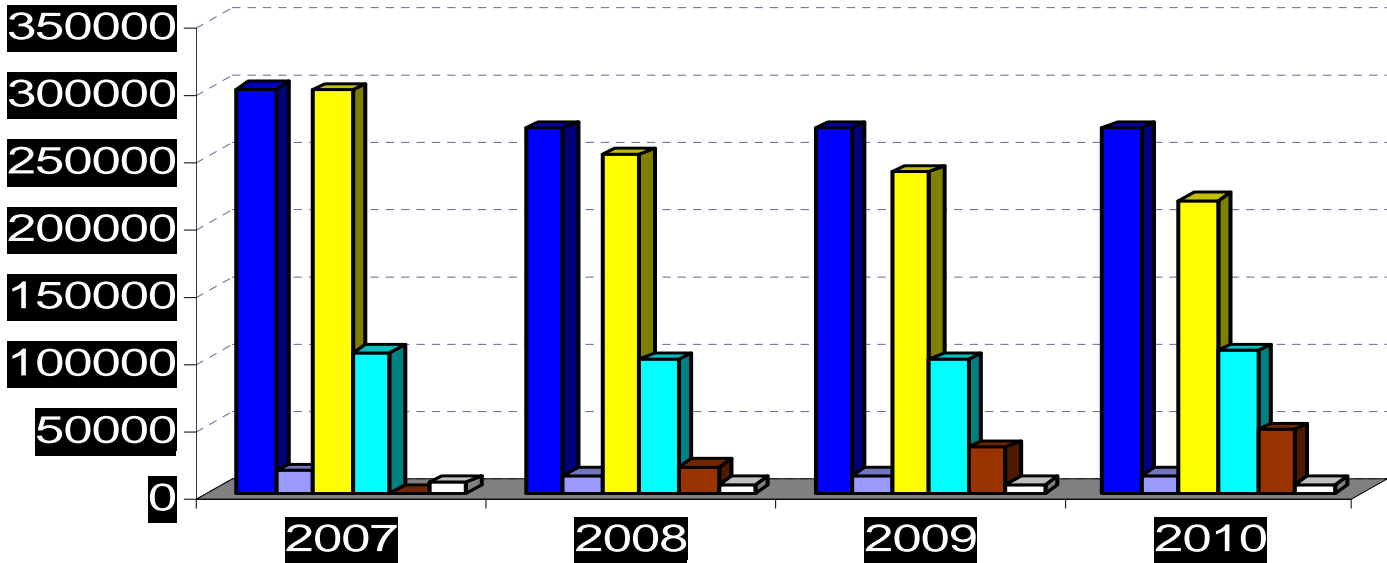


Principales destinations



PERSPECTIVES DE VALORISATION DU STOCK NORD-CENTRE

**TAC Stock nord –centre:
600.000 t**



■ Conserve ■ Congelation ■ Farine
■ consommation ■ FHVP □ Autres

Mise à niveau
Et
modernisation
de la flotte et
industrie de
valorisation

